

.....musikalische improvisation.....

KURS – KALENDER 2010

Ansicht und Download im Internet: www.impro-ring.de/kurskalender/kurskalender.html

Dieser Kalender gibt keine inhaltliche Empfehlung, sondern listet alle der Redaktion gemeldeten Kurse zum Thema „Musikalische Improvisation“ auf. Telefon-Vorwahlen gelten von Deutschland aus.

v. i. S. d. P.: Ring für Gruppenimprovisation, c/o Matthias Schwabe,
Wilskistr. 56, 14163 Berlin, impro-ring@impro-ring.de,

Auflage 2000, erscheint 1x jährlich Mitte Januar, Auflage 2000, Redaktions-Schluss: 1. Dezember des Vorjahres

Termin	Thema / Ort / ReferentIn	Information / Anmeldung
Januar		
30. 01. - 31. 01. 10	Circle Songs, Rap, Gstanzl . . . Gesangsimprovisation - Singen für alle! München, Jakob Ruster	SINGAZ , Jakob Ruster, Tel.: 089 / 201 20 75 info@singaz.de , www.singaz.de http://www.mvhs.de (Kurs EN 2262)
Februar		
03. 02. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Werkstatt für improvisierte Musik Zürich Peter K Frey (Kb), Nicolas Rihs (Fg), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
04. 02. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Kesselhaus, Weil am Rhein Walter Fähndrich (Vla), Peter K Frey (Kb), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
05. 02. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Atelier PiaMaria, Biel Walter Fähndrich (Vla), Peter K Frey (Kb), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
07. 02. 10 11 – 12.30 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Imprimerie Basel Walter Fähndrich (Vla), Peter K Frey (Kb), Hansjürgen Wäldele (Ob), Fred van der Kooij (Film-Regisseur), Thomas Meyer (Moderation)	www.getreidesilo.net
20. 02. – 21. 02. 10	Flute Vision Improvisationswerkstatt Querflöte Freies Musikzentrum München Klaus Holsten	Klang&Körper, c/o Klaus Holsten Am See 1, 17440 Klein Jasedow Tel. 038374 – 752 28, Fax 038374 – 752 23 kh@humantouch.de , www.klangundkoeper.de
26. 02. - 27. 02. 10	Circlesongs für Einsteiger exploratorium berlin, Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39, info@cHORcreativ.de
27. 02. - 28. 02. 10	Der Stegreif-Chor - vom Circlesong zur Chorimprovisation - vom Chorsänger zum Multiplikator München Thomas Reck, Fabio Jegher / Basel	SINGAZ , Jakob Ruster Tel.: 089 / 201 20 75 info@singaz.de www.singaz.de

28. 02. 10 10 – 18 h	Ensemble-Treffen exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe, Micha Rabuske</i>	exploratorium berlin, Tel.:030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de
März		
03. 03. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Werkstatt für improvisierte Musik Zürich <i>Carl Ludwig Hübsch (Tuba), John Edwards (Kb), Nicolas Rihs (Fg)</i>	www.getreidesilo.net
04. 03. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Kesselhaus Weil am Rhein <i>Carl Ludwig Hübsch (Tuba), John Edwards (Kb), Nicolas Rihs (Fg)</i>	www.getreidesilo.net
05. 03. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Atelier PiaMaria, Biel, <i>Carl Ludwig Hübsch (Tuba), John Edwards (Kb), Nicolas Rihs (Fg)</i>	www.getreidesilo.net
06. 03. – 07. 03. 10	Improvisierte Filmmusik exploratorium berlin <i>Henry Mex</i>	Henry Mex Tel.: 030 / 47 00 48 71 mex@kryptonale.de
07. 03. 10 11 – 12.30 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Imprimerie Basel <i>Carl Ludwig Hübsch (Tuba), John Edwards (Kb), Nicolas Rihs (Fg), Christoph Glauser (Wirkungsforscher), Thomas Meyer (Moderator)</i>	www.getreidesilo.net
12. 03. – 14. 03. 10 13. 05. - 16 . 05. 10	Klang-Zeit-Raum-Recherche exploratorium berlin, <i>Matthias Schwabe, Eiko Yamada</i>	Matthias Schwabe Tel.: 030 / 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com
13. 03. 10 15 h 19 h	Werkstatt – echtzeitmusik 2010 „Ecken und Kanten im Unperfekthaus“ Freie Improvisation mit offener Bühne Unperfekthaus – Essen Moderation.: <i>K. Bohlen, C. Reimann</i>	post@sogra.de www.echtzeitmusik2010.de
19. 03. - 21. 03. 10	XXXV. Arnoldshainer Musik- Improvisationswerkstatt Evangelische Akademie Arnoldshain Martin - Niemöller – Haus, Schmitten / Taunus <i>Gabriele Stenger-Stein, Prof. Dr. Wolfgang Metzler, Ingrid Baumann-Metzler</i>	Evangelische Akademie Arnoldshain Karin Weintz, Am Eichwaldsfeld 3 61389 Schmitten Tel.: 06084 / 9598 / 125 Fax 06084 / 9598 / 138 weintz@evangelische-akademie.de
19. 03. – 21. 03. 10	Was heißt hier „frei“? exploratorium berlin <i>Wolfgang Schliemann</i>	exploratorium berlin, Tel. (030) 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, schliemannw@tele2.de www.exploratorium-berlin.de
20. 03. 10	Lockern, Lösen, Singen, Klingen - Stimmwerkstatt Bielefeld <i>Michael Herrlich</i>	Die Wunderbare Musikwerkstatt c/o Michael Herrlich, An der Rehwiese 44 33617 Bielefeld, Tel.: 0521 / 39379944 m.herrlich@gmx.de
26. 03. - 28. 03. 10	Freie Musik - Kurs für Instrumentalisten und Sänger GEDOK Stuttgart <i>Rike Kohlhepp</i>	GEDOK Stuttgart, Hölderlinstr.17 70174 Stuttgart, Tel.: 0711 / 297812 Fax 0711 / 2260785 gedok@gedok-stuttgart.de www.gedok-stuttgart.de www.nuart.org
26. 03. – 28. 03. 10	Musik zur Sprache bringen – eine klangvolle Schreibwerkstatt, exploratorium berlin <i>Gregor Bohnensack</i>	Gregor Bohnensack Tel.: 0251 / 52 42 16 g.bohnensack@web.de
27. 03. - 28. 03. 10	Die Musik in uns – Klang, Rhythmus, Melodie, Workshop elementare Musik Klanghaus am See, 17440 Klein Jasedow <i>Beata Seemann, Klaus Holsten</i>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. 17440 Klein Jasedow Tel.: 038374 / 75228 Fax : 038374 / 75223 kh@humantouch.de, www.eaha.org

April		
02. 04. - 04. 04. 10	Oster - Improvisations - Workshop Freie Improvisation in einer Kleingruppe WIM, Zürich - Peter K Frey	Peter K Frey pkf@tonundton.ch www.tonundton.ch
06. 04. - 09. 04. 10	Instrumentenbau mit Bambus, Ferienkurs für Familien, exploratorium berlin Micha Rabuske	Micha Rabuske Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17 rabuske@aol.com
07. 04. - 10. 04. 10	JugendMusikWerkstatt im Rahmen der 64. Frühjahrstagung des INMM Darmstadt; Neue Musik in Bewegung: Musik- und Tanztheater heute; Akademie für Tonkunst Darmstadt Helmut Bieler-Wendt, Thomas Gerber, Krisztina Horváth	Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt Tel.: 06151 / 466 67 Fax: 06151 / 466 47 inmm@neue-musik.org www.neue-musik.org
09. 04. - 11. 04. 10	Circlesong Training, exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt, info@cOHRcreativ.de, Tel.: 030 / 34 50 84 39
16. 04. - 18. 04. 10	Improvisation im Instrumentalunterricht exploratorium berlin Matthias Schwabe	exploratorium berlin, Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de
23. 04. - 25. 04. 10	Groove im Chor Neustadt (NDS) Martin Carbow, Sörin Bergmann	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel: 05331 / 4 60 16 Fax 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
23. 04. - 25. 04. 10	18. Frühjahrstagung des Ring für Gruppenimprovisation Thema: „Den Ring neu denken“ Haasenhof Mandelsloh (Nähe Hannover) Barbara Gabler	Ring für Gruppenimprovisation c/o exploratorium berlin Mehringdamm 55, 1.Hof, 10961 Berlin buero.km@impro-ring.de
24. 04. - 25. 04. 10	Ein kurzer Kurzfilm über das Gehen exploratorium berlin Micha Rabuske	Micha Rabuske Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17 rabuske@aol.com

Mai		
01. 05. - 02. 05. 10	Circle Songs, Rap, Gstanzl ... Gesangsimprovisation - Singen für alle! München Jakob Ruster	SINGAZ, Jakob Ruster Tel.: 089 / 201 20 75 info@singaz.de www.singaz.de
05. 05. 10 20:15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Werkstatt für improvisierte Musik Zürich Andreas Wäldele (Vl), Izumi Ise (Klav), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
06. 05. 10 20:15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Kesselhaus Weil am Rhein Andreas Wäldele (Vl), Izumi Ise (Klav), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
07. 05. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Atelier PiaMaria, Biel, Andreas Wäldele (Vl), Izumi Ise (Klav), Hansjürgen Wäldele (Ob)	www.getreidesilo.net
07. 05. - 08. 05. 10	Singen ohne Noten, exploratorium berlin, Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt info@cOHRcreativ.de, (030) 34 50 84 39
07. 05. - 09. 05. 10	Musikmosaik, Improvisations-Spiele und Gespräche, exploratorium berlin Peter Jarchow	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de Info: Peter Jarchow, (030) 655 93 90
09. 05. 10 11 - 12.30 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Imprimerie Basel Andreas Wäldele (Vl), Izumi Ise (Klav), Hansjürgen Wäldele (Ob), Hans Saner (Philosoph), Thomas Meyer (Moderator)	www.getreidesilo.net

13. 05. - 16. 05. 10	Klangkontakte – „Weltmusik“ Akkulturationsprobleme und Möglichkeiten des Zusammenspiels Jugendhof Vlotho, Helmut Bieler-Wendt	Arbeitsgemeinschaft Musik - Szene - Spiel in Ostwestfalen-Lippe e. V. Steinstraße 16 - 32602 Vlotho, ag-musik@web.de Tel.: 05733 / 2720 Fax 0721-151-550-648
15. 05. 10 18 h	Finale GLASMUSIK und METALLMUSIK Konzert und Fest, Universität Kassel, Gießhaus, Mönchebergstr. 5, Walter Sons	Prof. Walter Sons, Wilhelm-Schmidt-Str. 22, 34131 Kassel Tel.: 0561 / 387 80, walter.sons@gmx.de
21. 05. - 22. 05. 10	cOHRcreativ: Lange Klangnacht - Vokale KlangZeitErfahrung, exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39 info@cOHRcreativ.de
22. 05. - 24. 05. 10	„...bewegt, von einfachen Dingen...“ Klanginstallationen & Klangobjekte exploratorium berlin, Bernd Bleffert	Bernd Bleffert Tel.: 0651 / 295 57 oder 0151 – 12 70 57 72 bernd.bleffert@gmx.de www.bernd-bleffert.de
29. 05. - 30. 05. 10	Goldquellen – Kreativität interdisziplinär exploratorium berlin, Ute Brönnner	Ute Brönnner, Tel.: 030 / 42 80 65 12 mail@utebroenner.de www.utebroenner.de

Juni		
02 . 06. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Werkstatt für improvisierte Musik Zürich Michael Vorfeld (Perk), Sebastian Lexer (Piano+), Nicolas Rihs (Fg)	www.getreidesilo.net
03. 06. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Kesselhaus Weil am Rhein Michael Vorfeld (Perk), Sebastian Lexer (Piano+), Nicolas Rihs (Fg)	www.getreidesilo.net
04. 06. 10 20.15 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Atelier PiaMaria, Biel, Michael Vorfeld (Perk), Sebastian Lexer (Piano+), Nicolas Rihs (Fg)	www.getreidesilo.net
04. 06. - 06. 06. 10	Jodel und Improvisation exploratorium berlin, Ursula Häse	Ursula Häse, uimnetz@yahoo.de Tel.: 0341 / 30 39 78 96 oder 0163 – 965 22 02
06. 06. 10 11 – 12.30 h	Aspekte der Freien Improvisation 2010 Drei - Das Triospiel in Wort und Musik Imprimerie Basel, Michael Vorfeld (Perk), Sebastian Lexer (Piano+), Nicolas Rihs (Fg), Markus Waldvogel (Philosoph, Autor), Thomas Meyer (Moderator)	www.getreidesilo.net
11. 06. - 13. 06. 10	Musik spielend erfinden, Einführung in musikalische Gruppenimprovisation exploratorium berlin, Matthias Schwabe	exploratorium berlin, Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de
12. 06. - 13. 06. 10	Flute Vision exploratorium berlin Klaus Holsten	Klang & Körper, kh@humantouch.de Tel.: 038374 / 752 28, Fax 752 23, www.klangundkoerper.de
18. 06. - 20. 06. 10	Improvisationskurs Resonanzlehre exploratorium berlin, Thomas Lange	Thomas Lange, Tel.: 0173 – 269 46 78 thl@resonanzlehre.de www.resonanzlehre.de
26. 06. 10	Rap, Freestyle, G'stanzln ... Singen ohne Noten mit Jugendlichen München, Jakob Ruster	SINGAZ, Jakob Ruster Tel.: 089 / 201 20 75 info@signaz.de Anm: http://www.josefstal.de/sozial/2010-06-26.htm

Juli		
02. 07. - 04. 07. 10	gut hören – frei spielen exploratorium berlin, Rike Kohlhepp, Thomas Reuter	Rike Kohlhepp Tel.: 0711 / 91 29 50 39 kohlhepp@netcomcity.de www.nuart.org
03. 07. 10 15 h 19 Uhr	Werkstatt – echtzeitmusik2010 Pauluskirche Dortmund, Schützenstraße 35, 44147 Dortmund; "Flächen, Punkte, Linien" – Gestaltungsvielfalt der freien Improvisation. Offene Bühne, Mod.: Claudius Reimann	post@sogra.de www.echtzeitmusik2010.de
09. 07. - 11. 07. 10	Circlesong Training exploratorium berlin, Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39, info@cOHRcreativ.de
10. 07. - 11. 07. 10	Circle Songs, Rap, Gstanzl ... Gesangsimprovisation – Singen für alle! München, Jakob Ruster	SINGAZ, Jakob Ruster Tel.: 089 / 201 20 75 info@singaz.de www.singaz.de

August		
02. 08. - 06. 08. 10	Sommerakademie Singen ohne Noten exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39 info@cOHRcreativ.de
02. 08. - 08. 08.10	NaturMusikSpiel VII – wahrnehmen, improvisieren, leben in der Natur, Westkarpaten, Rumänien, Hannes Heyne	KlangHütte Tel.: 035243 / 47097 www.KlangHuette.de
05.08. - 08.08. 10	Denmark's Intuitive Music Conference 2010. Treffen für Improvisatoren mit Vorerfahrung. Svendborg, Fünen, Dänemark	Carl Bergstroem-Nielsen, Teglgaardsvej 649 3 tv DK- 3050 Humlebaek www.intuitivemusic.dk/dimc bitte Web-Formular verwenden
05. 08. - 08. 08.10	Musik an Naturplätzen Naturpark Usedom, Klanghaus am See 17440 Klein Jasedow Klaus Holsten	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V., 17440 Klein Jasedow, Tel.: 038374 / 75228 Fax 038374-75223 kh@humantouch.de www.eaha.org
16. 08. - 20. 08. 10	Instrumentenbau mit Bambus Ferienkurs für Familien, exploratorium berlin Micha Rabuske	Micha Rabuske Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17 rabuske@aol.com
21. 08. - 28. 08. 10	Ferienmusikwerkstatt: Musik machen - Musik erfinden - Musik erleben LWL-Bildungszentrum Jugendhof Vlotho Peter Ausländer und Team	Arbeitsgemeinschaft Musik - Szene - Spiel in Ostwestfalen-Lippe e. V. ; Steinstraße 16 - 32602 Vlotho Tel.: 05733 / 2720Fax 0721-151-550-648 ag-musik@web.de
27. 08. - 29. 08. 10	ImprovisationsWerkstatt für Klavier und andere Instrumente Dr. Hochs Konservatorium Frankfurt/M. Gabriele Stenger-Stein	Dr. Hochs Konservatorium - Sekretariat Sonnemannstr. 16, 60314 Frankfurt/Main Tel.: 069 / 21270172 Karin Spranger karin.spranger@dr.hochs.de G. Stenger Tel.: 069 / 465142
Herbst 2010 (genauer Termin siehe Internet)	2. Kongress von JASMIN The Japanese Association for the Study of Musical Improvisation	http://jasmin.net/index.htm

September		
03. 09. - 05. 09. 10	Vokale Improvisation und Stimmspiele Leipzig (SACH) Johanna Seiler, Christian Fischer	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 4 60 16 Fax 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
17. 09. - 18. 09. 10	Die Gitarre in der Musiktherapie Bielefeld Michael Herrlich	Die Wunderbare MusikWerkstatt c/o Michael Herrlich An der Rehwiese 44 33617 Bielefeld Tel.: 0521 / 39379944 m.herrlich@gmx.de
24. 09. - 26. 09. 10	Das Klavier im Jazz Eisenach (TH) Prof. Joe Viera	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 4 60 16 Fax: 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de

Oktober		
01. 10. - 03. 10. 10	Das Saxophon im Jazz Eisenach (TH) Prof. Joe Viera	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 4 60 16 Fax: 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
02. 10. 10 15 h	Werkstatt – echtzeitmusik 2010 Städt. Musikschule Marl Westfalenstr. 68a 45770 Marl, "Schichten und Ebenen" - Im freien Spiel und im Gespräch darüber an der Qualität unserer Improvisation feilen. Moderation: Claudius Reimann	post@sogra.de www.echtzeitmusik2010.de
21. 10. - 24. 10. 10	Kammermusik für Holzbläser und Pianisten Eisenach (TH) Wolfgang Auer, Angelica Zingerle Akiko Kadota	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 46016 Fax: 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
22. 10. - 24. 10. 10	21. Herbsttagung des Ring für Gruppenimprovisation Haasenhof Mandelsloh (Nähe Hannover) Gast-Referent: Burkhard Stangl (Österreich)	Ring für Gruppenimprovisation c/o Teresa Hackel teresahackel@yahoo.de Murtenstr. 262 CH-3027 Bern Tel.: 0041 / 31 / 5351843

22. 10. - 24. 10. 10	Doppelkurs: Jazz-, Pop-, Gospelchor / Beatboxing Bad Kissingen (Bayern) Bertrand Gröger, Julian Knörzer	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 46016 Fax: 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
28. 10. - 31. 10. 10	Klezmer-Kurs Eisenach (TH) Ensemble „Klezmers Techter“ Sabine Döll, Gabriela Kaufmann, Franka Lampe	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 4 60 16 Fax 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
29. 10. - 31. 10. 10	BENITO – Improvisation in Musik und Bewegung Klanghaus am See, 17440 Klein Jasedow Beata Seemann, Klaus Holsten, Thomas Schallmann	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. 17440 Klein Jasedow Tel.: 038374 / 75228 Fax 038374 / 75223 kh@humantouch.de www.eaha.org

November		
05. 11. - 07. 11. 10	12. Improvisiakum Internationale Werkstatt für improvisierte Musik, Köln, Rheinische Musikschule Reinhard Gagel	Reinhard Gagel Reinhard.Gagel@gmx.de www.reinhard-gagel.de
06. 11. - 07. 11. 10	Groove im Chor Hamburg (HH) Martin Carbow, Sörin Bergmann	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Adersheimer Str. 60, 38304 Wolfenbüttel Tel.: 05331 / 4 60 16 Fax 05331 / 4 37 23 AMJMusikinderJugend@t-online.de
06. 11. - 07. 11. 10	Herbst-Improvisations-Workshop Freie Improvisation in einer Kleingruppe WIM, Zürich, Peter K Frey	Peter K Frey pkf@tonundton.ch www.tonundton.ch

Dezember		
03. 12 – 05. 12. 10 14. 1. – 16. 01. 11 11. 2. – 13. 2. 11	Intensivkurs musikalische Improvisation in drei Phasen, exploratorium berlin Matthias Schwabe	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de

Regelmäßige Termine		
Montags 17.50 h	MontaX ImproKs Freie Musik Kassel , Pfeifferstr.4 Thomas Reuter	Thomas Reuter Tel.: 0511 / 8564727 www.nuart.org
Montags	Improvisation für Streicher Hannover Corinna Eikmeier	Corinna Eikmeier Tel.: 0511 / 852034 post@corinna-eikmeier.de www.corinna-eikmeier.de
Dienstags 9.30 – 12 h ab 16. Februar	cOHRcreativ: SONchor Divo Singen ohne Noten am Dienstagvormittag exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39 info@cOHRcreativ.de
Dienstags 19 – 21 h ab 23. 02. 10	Gefundene Objekte exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin Tel.: 030 / 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de
Dienstags 19 – 21.30 h ab 16. 02. 10	cOHRcreativ: SONchor Dia Singen ohne Noten am Dienstagabend exploratorium berlin , Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt Tel.: 030 / 34 50 84 39 info@cOHRcreativ.de
2. Dienstag im Monat, 19 h	Improvisation mit Instrumenten und Stimme Klanghütte Dresden Hannes Heyne	KlangHütte Dresden, Sachsenstr. 28 01689 Weinböhla Tel.: 035243 / 47097 www.KlangHuette.de
monatlich jeden letzten Dienstag 20.30 h (Mitspieler 19.30)	Improvisohrium – offene Bühne für freie Improvisation, Kunsthau Wiesbaden	www.artist-wiesbaden.de, nnews@artist-wiesbaden.de
Mittwochs 15 – 16 h ab 24.2.	Spielend improvisieren für Kinder von 6 – 9 Jahren, exploratorium berlin , Esther Anne Adrian	Esther Anne Adrian Tel.: 0179 / 948 64 34 estheranneadrian@googlegmail.com

Mittwochs 17:30 h zu Semesterbeginn 1. April / 1. Oktober	„Wir erfinden Musik an unseren Instrumenten“ Kammermusikalische Spiele, Spiele in Dur und Moll, Intervallspiele, Spiele mit Tonreihen, Musik zu Bildern, Bewegung etc. Kurs f. Kinder und Jugendliche Dr. Hochs Konservatorium, 60314 Frankfurt/Main , Sonnemannstr. 16 <i>Gabriele Stenger-Stein</i>	Sekretariat Dr. Hochs Konservatorium Tel.: 069212 / 70172 Karin Spranger karin.spranger@dr.hochs.de G. Stenger-Stein Tel.: 069 / 465142
Mittwochs 19:30 – 21:30 h ab 24. 02. 10	Musik spielend erfinden, Einführung in musikalische Gruppenimprovisation exploratorium berlin , <i>Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de
Mittwochs 20 – 22 h ab 24. 2.	Stimmimprovisation exploratorium berlin <i>Christian Wolz</i>	Christian Wolz Tel.: 030 / 399 59 66 oder 0178 – 399 59 66 vocalart@citoma.de oder info@exploratorium-berlin.de www.citoma.de
Donnerstags 17 – 19.30 h alle 4-6 Wochen	KreSch-Kreative Schule: Treffpunkt für MusiklehrerInnen an allgemeinbildenden Schulen, exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe Tel.: 030 / 84 72 10 50 info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
Donnerstags 18.30 h jeweils zu Semesterbeginn 1. April u. 1. Okt.	"Vom Experiment zur Gestaltung" Ausbildung in Improvisation für Klavier und andere Instrumente (Zusammenspiele, Musikalisches Material in Anwendung, Experimentelles Spiel, Musik als Inspirationsquelle, Aspekte zur Methodik / Didaktik) für fortgeschrittene Schüler, Musikpädagogen und Musikstudierende Dr. Hochs Konservatorium; 60314 Frankfurt/Main , Sonnemannstr. 16 <i>Gabriele Stenger-Stein</i>	Sekretariat Dr. Hochs Konservatorium Tel.: 069212 / 70172 Karin Spranger, karin.spranger@dr.hochs.de G. Stenger-Stein Tel.: 069 / 465142
Donnerstags 20 – 22 h	Schrift und Luft Lange Töne exploratorium berlin <i>Gerhard Uebele</i>	Gerhard Uebele Tel.: 030 / 69 81 98 09 oder 0176 / 50 08 05 77
Freitags 18 h	Sarah Anders' Mundart- Vokalimprovisation Ellernstr. 44 Hannover <i>Thomas Reuter</i>	Thomas Reuter Tel.: 0511 / 8564727 www.nuart.org
Sonntags 19 – 22 h 1 x monatlich	Offene Bühne für improvisierende MusikerInnen (genaue Termine im Internet) exploratorium berlin	exploratorium berlin Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de/html/offene_buhne1.html
wöchentlich nach Vereinbarung	Eure Songs exploratorium berlin , <i>Micha Rabuske</i>	Micha Rabuske rabuske@aol.com Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17
1 x im Monat 9.30 – 12.30 h Termine im Internet	T.I.P.-Treffpunkt für Instrumental-PädagogInnen: Improvisation im Unterricht exploratorium berlin <i>Rieke Frey, Elisabeth Zündel</i>	Rieke Frey Tel.: 030 / 68 08 88 26 frey@processes.de www.exploratorium-berlin.de/html/t_i_p_.html
ca. 1 x im Monat siehe Internet	explOHR! – kostenlose Schnupperworkshops mit verschiedenen Kursleitern exploratorium berlin	exploratorium berlin Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de/html/explohr_.html

Offene Angebote

nach Vereinbarung	Freie Musik I, Integrativer Musikkurs für ältere Menschen mit geistiger Behinderung und ihre Betreuer, exploratorium berlin , <i>Micha Rabuske</i>	Micha Rabuske Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17 rabuske@aol.com
nach Vereinbarung	Freie Musik II, Musik-Kreis für junge Erwachsene mit geistiger Behinderung und ihre Betreuer, exploratorium berlin , <i>Micha Rabuske</i>	Micha Rabuske Tel.: 030 / 70 03 38 30 oder 0172 / 282 31 17 rabuske@aol.com
nach Absprache	Musikalische Gruppenimprovisation Einführungs- und Vertiefungskurse für <i>verschiedene Zielgruppen</i> , exploratorium berlin , <i>DozentInnen des exploratorium berlin</i>	exploratorium berlin Tel.: 030 / 84 72 10 52 info@exploratorium-berlin.de, www.exploratorium-berlin.de

nach Absprache	Circle Songs, Rap, G'stanzl ... Gesangsimprovisation - Singen für alle! Wahlweise: Freie Improvisation, Circle Songs u.a., <i>Jakob Ruster</i>	SINGAZ, Jakob Ruster Te.: 089 / 201 20 75 mailto:info@singaz.de www.singaz.de
nach Absprache	Improvisation in der Gruppe Hannover <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier Tel: 0511 / 852034 post@corinna-eikmeier.de www.corinna-eikmeier.de
nach Absprache	Improvisation für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren Hannover , <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier Tel: 0511 / 852034 post@corinna-eikmeier.de www.corinna-eikmeier.de
nach Absprache	Rap, Beatbox, Freestyle, G'stanzl ... Singen ohne Noten mit Jugendlichen; <i>Jakob Ruster</i>	SINGAZ, Jakob Ruster Tel.: 089 / 201 20 75 info@singaz.de www.singaz.de
Ganzjährig nach Absprache auch Einzel- oder Gruppentermine möglich	Mit Tönen sprechen- Improvisationsausbildung für Melodieinstrumente, neue Spieltechniken, Kleinpercussion und Klanginstrumente, Improvisation im Unterricht, Methodik. Klanghaus am See, 17440 Klein Jasedow <i>Klaus Holsten</i>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. 17440 Klein Jasedow, Tel.: 038374 / 75228 Fax 038374 / 75223 kh@humantouch.de www.eaha.org
Bitte erfragen!	Haus(rats)musik Von klingendem Zeug und Hausratsdingen zur Klanginstallation und Musikaktion <i>Peter Ausländer, Helmut Bieler-Wendt u. Team</i>	Arbeitsgemeinschaft Musik - Szene - Spiel in Ostwestfalen-Lippe e. V. Steinstraße 16 32602 Vlotho ag-musik@web.de Tel.: 05733 / 2720 Fax 0721 / 151 / 550 / 648
Bitte erfragen!	Klangdauern und Stille Hör-Theater - Meditation - Klangfeier <i>Peter Ausländer und Team</i>	dto.
Bitte erfragen!	Video-Live-Musik-Live-Theater Szenische Experimente mit Video-Live- Projektionen <i>Peter Ausländer, Norbert Kaase, Simon Rummel</i>	dto.
Bitte erfragen!	„MUND-ART“ Dialekt – Zungenschlag – Sprechkunst – Mimik – Lippenstift – Piercing – Zahnersatz – Maultasche... <i>Peter Ausländer, Helmut Bieler-Wendt</i>	dto.
Bitte erfragen!	"Weltmusik" in der Grundschule? Zum Beispiel: Lateinamerikanische Rhythmen auf Orff'schen Instrumenten <i>Jens Brülls</i>	dto.
Bitte erfragen!	"Moderne Musik" in der Grundschule? Neue Rhythmen und ungewohnte Klänge auf Orff'schen Instrumenten <i>Jens Brülls</i>	dto.
Bitte erfragen!	„Deine Stimme darf und soll so klingen, wie sie klingt!“ Vokalkunst mit Leuten, die weder singen wollen noch singen können <i>Peter Ausländer und Team</i>	dto.
Bitte erfragen!	"Wir brauchen keine Noten fürs Zusammenspiel!" - Gruppenimprovisation <i>Helmut Bieler-Wendt, Peter Ausländer</i>	dto.
Bitte erfragen!	Neue Musik erleben im Zusammenspiel auf alten Instrumenten; Improvisation auf Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass <i>Susanne Schulz</i>	dto.
Bitte erfragen!	„... Alles schon im Kopf!“ Improvisieren mit Stimmen und Instrumenten <i>Walter Waidosch, Alexander Merz und Team</i>	dto.